

G C Ami D
1. Mý holky opilky tančí svý čtverylky

G C D
na hřbitově prázdných flašek,

G C Ami D
prach patou zametou Babeta s Žanetou,

G C D G C Ami D
Dáša se uklání Máše, uklání Máše, Máše,

G C Ami D
uklání Máše, Máše.

2. Smějí se Jarmile, když má tři promile,
vlaje jak hulánskej prapor,
jsou sladký jak cukroví, pralinky rumový,
v nirváně ulicí tápou, ulicí tápou, tápou,
ulicí tápou, tápou.

C D G C D G
R: Broukaj' si přiblblý hity, nikdy to nebude jiná,

C D G Ami D
bez krásy a maturity, s flaškou se líp zapomíná,

C D G C
D G

bože zlej, z nebe se dívej, jenom rum je spravedlivej, ách j
o.

3. Rády by se vdaly, s princem už to vzdaly
a zedníka schrastěj' i za rok,
v textilce u stroje dávno už ví svoje,
že na štěstí nemají nárok, nemají nárok, nárok,
nemají nárok, nárok.

4. Jsou našrot a natuty, pošlou si do Fruty
pro štěstí, pro tuzemáček,
zatím si potají do taktu zpívají,
že život je velkej háček, je velkej háček, háček,
je velkej háček, háček.

R:

Rec: Tak jí dejte ještě tři rumy, položte jí ruce na zem,
ona dojde domů sama pěšky!