

# Historka

Bonsai

Dmi , D, Emi,  
Drží se pod paží, domů se vedou,  
Gmi Gmi7 C Dmi  
domov je nádraží s čekárnou hnědou.  
Hnědou jak funebrák, co smůlu nosí,  
po tmě a po špičkách, vklouznou tam bosí

nebo Emi, Ami, Ami7

Gmi C nebo Ami, D, G, C, D  
, Emi  
Prostřený stůl, do rány sůl  
F B C Dmi  
a padání víček a hodin co tikají  
o, o, o, o.

Svědek se červená a matky blednou,  
věrná či nevěrná, tak ještě jednou.  
Naposled se vás ptám z lásky či bezní,  
někdy vše spálí mráz a odvane sníh.

Z kamarádů jen přátelé  
a dohadům po třídě poslední zvonění, zvonění  
o, o, o, o.

Jeden se obhájí, odvahu sbírá,  
s ničím se netají, límeček spíná.  
A schody po dvou (a schody po dvou) sotva je vnímá  
letí tou chodbou, rád zapomíná.

Na prostřený stůl, života půl  
a padání víček a hodin, co tikají.  
o, o, o, o.

Zpráva je úřední, taky tak studená,  
ulice polední, pustá a znuděná.  
Už ji to nebaví, padat jak kamení,  
lidi se nezdraví, smutní a znavení.

Prostřený stůl (z kamarádů), života půl (jen přátelé)  
a padání víček a hodin, co tikají  
o, o, o, o.