

Z památníku

Jan-Matěj Rak

- C** **E7**
1. Jistě uznáš pravdu vyšší,
A7 **Dmi**
že báseň je vždy dobrý trik,
F **Fmi**
tedy i já, ač prosaik,
C **G7/5#**
ti také jednu píši,
C **E7**
že nejsem básník, poznáš hned,
A7 **Dmi**
tak nemusím ti říkat,
F **Fmi** **C**
že i mnohem horší případ
G7/5# **C**
by tyhle řádky sved'.
F **F5#**
R: Věřit se mi tomu nechce,
Bmaj7 **G7**
hlava se mi nějak vzpírá,
Dmi **Dmimaj7**
když vzpomenu si na Shakespeara,
Dmi7 **G7**
že šlo mu to tak lehce.
2. Nebo vzpomeň na Seiferta,
vážně bych do toho kop',
sám sobě si kope hrob,
kdo mu do řemesla vrtá,
pro mě je to ale jiná,
anžto nejsem jako on,
spíš jsem v porcelánu slon,
pro mě je to dřina.
R: Má-li báseň za co stát
musí něčím překvapit
musí prostě být hit
a ne pouhý kompilát
C **E7**
*: Pointa však, mezi náma,
A7 **Dmi**
ten nejtvrdší je chleba,
F **C** **A7**
radím tudíž: zkus si třeba
Dmi **G7/5#** **C9/6**
vymyslet ji sama ...