

Úvod ke hře Vizionář

Jára Cimrman

Na závěr dnešního večera zhlédnete, milí přátelé, Cimrmanovu hru Vizionář. Je

to sice jen nevelká divadelní hříčka, ale vymyká se všemu, co jsme až dosud z Cimrmanova pera poznali. Nám se zdá, jako by se autor touto hrou loučil se svou dobou. S tou dobou, kdy se tančil vídeňský valčík, kdy se lidé učili létat a telefonovat, kdy se tlačili u pokladen prvních kinematografů. Neznáme přesné datum ani místo

Cimrmanovy smrti. Jedno však víme: ve chvíli, kdy se onen vídeňský valčík ztrácí

v rachotu výstřelů první světové války, ztrácí se z dějin i stopa našeho Járy Cimrmana