

# Láska prý

Karel Černoch

V C dur kápo 4

**G Emi Ami7 D7**

1. Láska prý je jako sklípek, kde vysedávám sám

**G Emi Ami7 D7**

a kde z kamenného džbánku mladé víno nalévám.

**Hmi Emi C D**

Proč mám se trápit žízní? To je láska, příteli,

**Ami7 D7 G D**

a jestli ne, tak jsme se zmýlili.

2. Láska prý je jako okno otevřené dokořán,  
a tak láká mě ten výlet, jako by byl zakázán.  
Ač vím, že trpím závratí, to je lásky manifest,  
a jestli ne, tak musel jsem se splést.

**Hmi Emi C D G**

R: A nejsi sám, kdo tolíkrát se v lásce pomýlil,

**Hmi Emi C D G**

a jaký to má smysl a jaký to má cíl?

**Hmi Emi C D G**

Když někdo říká "nádherná", tak já mu uvěřím,

**Hmi Emi Ami7 D7**

a když jí říká "nevěrná", tak neví, co já vím.

3. Láska prý je jako moře, když se v bouři utiší,  
každý z nás je vážně přesvědčen, že on to vyřeší.  
Pak se nová bouře přizene, to je láska, příteli.  
A jestli ne, tak jsme se zmýlili.

**Hmi Emi C D G**

**Hmi Emi C D G**

R: Když někdo říká "nádherná", tak já mu uvěřím,

a když jí říká "nevěrná", tak neví, co já vím.

4. = 3.

**C Ami Dmi G C**