

In Due Minuti

Marco Mengoni

Ti odio quando non sai spiegare
che cosa provi
ti vorrei ti vorrei
rincorrere per strada
per urlarti addosso
o per abbracciarti
ma ora non ci riesco

Ti odio quando stai sulle tue
e non hai neanche un filo di voce
non ti smuoverebbe un bombardamento
ma io ti sento ancora qui
sotto la pelle come se
non sapessi perderti mai
so che non ci crederai

Neanche tra mille domani
dimenticherei
in che parte trovarti
se improvvisamente io dovessi mai
tornerei a cercarti, io
dove sei tu
cosa sai di me
cosa senti, ora

Ti prego non parliamo adesso
non parliamo più
a volte mi vorrei come sei tu
non so fare a meno di pesare il tempo
le parole, il resto, forse
lo sai che di me, non cambierà mai niente
ti penso per ore
cosa serve se poi non ti so cercare
io non ti so cercare
ma resti qui
nella mia mente come se
non sapessi perderti mai
e so che non ci crederai

Neanche tra mille domani
dimenticherei
in che parte trovarti
se improvvisamente io dovessi mai
tornerei a cercarti, io
dove sei tu
cosa sai di me
cosa senti, ora

E quando parlerò di te
dopo una sigaretta
dirò tanto è uguale
anche se pensare a te
da un'altra parte
so che farà sempre male
e se potessi fare a meno
di ogni cosa per dimenticare
mi consumerei in due minuti

prima di affogare, adesso

Neanche tra mille domani
dimenticherei
in che parte trovarti
se improvvisamente io dovessi mai
tornerei a cercarti, io
dove sei tu
cosa sai di me
cosa senti, ora
ora