

L asphalte defile
Son corps vibre le décor change elle se sent libre
Les images glissent films des années 70
Je lis en bande son des 33 tours dans un carton
Marylin en héroïne Ford Mustang sur le béton

Un James Dean sans coeur côté conducteur
Jeune fille envoutée côté passager
Vivre à 100 à l'heure dernières heures de liberté
Un James Dean sans coeur côté conducteur
Jeune fille envoutée côté passager
Vivre à 100 à l'heure dernières heures de liberté

Pour son coeur de pierre elle le suivrait partout
Pour ses années gangster son regard de voyou
Elle repoudre son nez il degaine son arme
Il lui offre un baiser qui toujours la désarme

Un James Dean sans coeur côté conducteur
Jeune fille envoutée côté passager
Vivre à 100 à l'heure dernières heures de liberté
Un James Dean sans coeur côté conducteur
Jeune fille envoutée côté passager
Vivre à 100 à l'heure dernières heures de liberté

Et parce qu'il n'a jamais peur de personne
A lui elle se donne elle se donne
Rêvant à l'amour fou alors qu'il se fout de tout

Un James Dean sans coeur côté conducteur
Jeune fille envoutée côté passager
Vivre à 100 à l'heure dernières heures de liberté
Un James Dean sans coeur côté conducteur
Jeune fille envoutée côté passager
Vivre à 100 à l'heure dernières heures de liberté