Le Cinéma D'Audiard

Michel Sardou

C'est un Paris couleur Paname,
Un Paris de l'avenue du Maine
Où les voyous des bords de Marne
Roulent en voitures américaines.

Il y a des hommes qui portent la c'rise,
Il y a des hommes qui correctionnent
Et les bénéfices se divisent
Et les réclusions s'additionnent.
En plein désert ou à Passy,
Des mots d'auteur, des mots qui fâchent,
Comme deux intellectuels assis
Iront moins loin qu'un con qui marche.

Le cinéma d'Audiard :
Un dialogue au comptoir,
De l'amitié qui passe
Comme les trains banlieusards
De la gare Montparnasse.

C'est un Français sur son vélo,
Un petit homme sous sa casquette,
Le Tourmalet, le vieux bordeaux,
Et pour écrire une cigarette.
Un drapeau noir sur nos faillites
Et des répliques pour déglinguer
Tous ceux qu'il a mis sur orbite
Et qui n'ont pas fini d'tourner.

Le cinéma d'Audiard :
Un dialogue au comptoir,
De l'amitié qui passe
Comme les trains banlieusards
De la gare Montparnasse.

C'est un ciné qui f'sait du monde,
Le cinéma du sam'di soir,
Des mots d'auteur, des mots qui grondent,
Des mots qu'on aimait aller voir.

Le cinéma d'Audiard :
Un dialogue au comptoir,
De l'amitié qui passe
Comme les trains banlieusards
De la gare Montparnasse.

Tištěno z pisnicky-akordy.cz Sponzor: www.srovnavac.cz - vyberte si pojištění online!