

Marta

Ricardo Arjona

Cantando en la calle Florida
un forastero en Buenos Aires
descubrí que la vida
es un juego de azar
donde pierde el que gana.

Por equipaje una mochila,
una guitarra y nos versos de Borges
fue aquella noche de luna
que una dama de azul
me pedía una de Silvio.

La complací con "rabo de nube"
correspondió poniendo en el sombrero
una propina en australes
con la misma que al rato
la invitaría un café.

Cómo olvidarme de Marta
aquella piba de la Recoleta
si me dejó un par de huellas
en el cuello y en la vida
cómo olvidarme de Marta...

Me fui de canchero en halagos
me fumigó con la mirada y me dijo
pibe tendrás que cuidarte
yo le dije: "¿de qué?"
ella me dijo: "de mi".

Un taxi la esperaba en la esquina
sin preguntar nos llevo a un sitio de strippers
le pregunte: ¿estás segura?
ella me dijo: "boludo aquí es donde laburo".

Estuve en Estambul y en El Cairo
en los Tepuy, en París y en Malasia
toda belleza fue poca
después de ver en la pista a Marta sin ropa.

Cómo olvidarme de Marta
aquella stripper de la Recoleta
si me dejó un par de huellas
en el cuello y en la vida
cómo olvidarme de Marta...

Me fui siguiéndola hasta Río
trabajamos en el mismo bar,
ella vendía su silueta
yo tocaba la guitarra
en una banda de blues.

Llegamos un día hasta México
yo cantaba en un bar de la zona rosa
y ella seguía con su anhelo
y era el de convertirse
en una gran modelo.

Le perdí las huella en las vigas
el Tío Sam le cambio hasta el carácter
y le agrego las manías
que iban desde el polvo
hasta las pastillas.

Cómo olvidarme de Marta
aquella stripper de la Recoleta
si me dejó un par de huellas
en el cuello y en la vida
cómo olvidarme de Marta...

La ultima vez que la vi
fue en un maldito estado de coma
le cante "rabo de nube"
reaccionó un instante y me dijo: "¿qué hacés?"

Cómo olvidarme de Marta
aquella stripper de la Recoleta
si además de mi amante
fue también mi mejor amiga
cómo olvidarme de Marta...