

56 Denklemli Intro

Sagopa Kajmer

"Sana bir hikâye anlatayım ister misin?
15 yaşındayken mahalledeki bir plakçıya giderdim
Orada çalışan biri vardı ve o benim ne sevdiğimi bilirdi
Ve bir gün bana bir albüm vermişti
Eve götürüp pikaba taktım ve anında nefret ettim
Yani gerçekten nefret ettim. Sadece anlayamıyordum
Bu yüzden tekrar çaldım, tekrar çaldım, sonra tekrar çaldım. Sonunda fark ettim ki çalmadan duramaz olmuştum
O notaları dinleyip duruyordum
O gün şunu anladım; hayatım boyunca yapmak istediğim şey işte buydu. Anladın mı? Müzik yapmak..."

Yalan = Günah
Kader = Yazı
Umut = Yarın
Yakın = Ölüm
Uzak = Tanrı
Silah = Cahil
Bıçak = Yalan
Yalan = Acı
Bacı = Namus
Deprem = Kabus
Mahrem = Kadın
Adem = Nefes
Nefes = Zulüm
Kafes = Herkes
Töre = Köle
Tecavüz = Cinayet
İhanet = Cinayet
Cinayet = İdam
Rakam = Ölü
Yaşam = İnsan dölü
Silgi = Azrail
İsrafil = Haber
Nankör = Bilgi
Kayıp = Zaman
Aşk = Metanet
Huzur = Cesaret
Delalet = Savaş
Hip-Hop = Sagopa

Yeah
Sago K., K
Key, key, key, key, key
2003
Yeah, bir pesimistin gözyaşları
2003
O-oh
O-oh
2003
Yeah
2003
Yo Mic, Beat
Yo, aha
2003
"There is another lesson to learn"
2003

Yeah
"There is another lesson to learn"
Sagopa Kajmer
Bir pesimistin gözyaşları
[?] underground
İstanbul
Samsun
Yeah
East Side
"There is another lesson to learn"

Mike, Mike
Mike, bir baksan iyi olur Mike