

Pizzicato

Zdeněk Svěrák, Jaroslav Uhlíř

C G

1. Každý pátek kolem páté,
F C
zpravidla k nám chodí na thé
F G
strýček s tetou Bětou
C
čtyřicetiletou.

2. Když dopijou ty své čaje,
naladí a pak se hraje
velmi vážná hudba,
na kterou se tu dbá.

F C G C

R: První housle maminka,
F C G C
druhé housle tátka,
F C G C
muzika jsou kamínka
D G
pěkně rozechřátá.

Teta Běta - viola,
strýček Oto - čelo,
hudba city vyvolá,
plakat by se chtělo.

3. Mámo, teto, strýci, táto,
hrajte prosím pizzicato,
to mě plní slasti,
než to teta zmastí.

4. Ty se pořád nesměj, teto,
mysli trochu na kvarteto,
mysli na klasika,
který v hrobě vzlyká.

R:

5. Mámo, teto, strýci, táto,
hrajte prosím pizzicato,
to mě plní slasti,
než to teta zmastí.

6. Ty se pořád nesměj, teto,
mysli trochu na kvarteto,
mysli na klasika,
který v hrobě vzlyká.

Mysli na klasika,
který v hrobě vzlyká.