

- Am7** **Hm7b5** **E7**
1. Kolik je stromů potřeba k tomu,
Am7 **Hm7b5** **E7**
aby zvuk, který skrý - vá,
Am7 **Dm7** **G9** **Cmaj7 C#dim**
ozval se v tónech co budou v uších znít
Dm7 **G9**
Za kolik roků napíšu sloku,
Cmaj7 **Fmaj7**
aby byla tak živá,
Hm7b5 **E7** **Am7** **Hm7b5** **E7**
že větve stromů budou si o ní snít

- Dm7** **G9**
R. Až ruce dřevu tvar houslí dají
Cmaj7 **C#dim**
a obě desky spojí se duší
Dm7 **G7**
zahrají píseň, co stromy znají,
Cmaj7 **Hm7b5** **E7**
zahrají píseň, co ty jen tušíš
2. Proč tolik kroků pro stovky roků
lesem si cestu krátí
Stoupají strání pokaždé jinou snad.
Pohladí kůru staletých stromů
v kterých se tóny tají
zazní ti v písni, kterou by jsi chtěl hrát

- Dm7** **G9**
R. Až ruce dřevu tvar houslí dají
Cmaj7 **C#dim**
a obě desky spojí se duší
Dm7 **G7**
zahrají píseň, co stromy znají,
Cmaj7 **Hm7b5** **E7**
zahrají píseň, co ty jen tušíš