

Dobrý ritál uctívání věcí
Nevychází však z materializmu
Nýbrž z jakéhosi lpění na věcech
Jak zůstaly ležet, ležet opuštěny
Jichž se dotkla ruka, ruka génia
Absolutního tvůrce
Po kterém zůstane jako umění
I kus čajového pytlíku
Na stole pokrytém
Již letitou vrstvou hnědi
Způsobenou rozkladem
černého laku dřevěného stolku

Vršení věcí do absolutních hromad
Uschlé listí poszimu smíšené se zmuchlaným papírem
Ve kerém stojí kovová soška zahradníka
S kyticí v ruce
Plechovky uschlých barev
S nánosem těžké zaschlé barvy po okrajích

Věci zcela nepraktické jsou
Ale hodnotu na nich vytvořila ta usezenina
Artefakt času
Velmi zapšklá slabost tohleto
Ale člověk se toho prostě nemůže vzdát
Je to silnější než vazba na společnost
Tichý klid věcí, které se nehlásí o pozornost
Souznění tlejícího - krásné harmonie